

# 50 χρόνια μετά...



▲ Εκεί όπου η ισότητα είναι λέξη απαγορευμένη. Η Άννα Καραμάνον με Αφγανή καλημένη με μπούρκα. Στη γύρω περιοχή πον πραγματοποίησε πρόσφατα στο Αφγανιστάν αποστολή γυναικών ενρωβουλευτών, μελών του Ευρωπαϊκού Σοσιαλιστικού Κόμματος, με επικεφαλής την κ. Καραμάνον, προκειμένου να διαπιστώσουν τις συνθήκες ζωής και την πρόσδοτο οια θέματα ισότητας και δικαιωμάτων των γυναικών στη δοκιμαζόμενη αυτή χώρα.

Της Χριστίνας Δαμούλιανο

**Π**ΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ η Ελληνίδα σήμερα, πενήντα χρόνια αφότου απέκτησε το δικαίωμα ψήφου; Γιατί η πραγματική ισότητα προχωρεί με τόσο αργούς ρυθμούς στη χώρα μας; Για το έλλειψμα του φύλου στη λίστη αποφάσεων ποιος ευθύνεται; Οι ίδιες οι γυναίκες, οι «νοοτροπίες» που επικρατούν στην κοινωνία μας, τα πολιτικά κόμματα που είναι αρρενοκεντρικά, τα σχολικά βιβλία τα οποία ακόμη δεν έχουν απαλλαγεί από το πνεύμα της πατριαρχίας έστω και αν το 62% στην εκπαίδευση μας είναι γυναίκες;

Έχουν άραγε ανακοπεί οι «ιστορικές αδράνειες» που κρατούν τις γυναίκες έξω από τις πολιτικές αποφάσεις; Σήμερα, όταν στη Σουηδία το 47% του νέου Κοινοβουλίου είναι γυναίκες και στη Γαλλία η ίση συμμετοχή υποψηφίων στα ψηφοδέλτια είναι πλέον νόμος, στην Ελλάδα οι γυναίκες στο Κοινοβούλιο είναι μόνο 8%. Πώς θα κερδίσουν οι Ελληνίδες το «έδαφος» που τις χωρίζει από τις άλλες Ευρωπαίες;

Τις ερωτήσεις αυτές έθεσε η «Κ» υπόψη τεσσάρων διακεκριμένων Ελληνίδων –εκπροσώπων ισάριθμων πολιτικών κομμάτων της χώρας μας– και παραθέτουμε τις απόψεις τους, τη γνώση, την εμπειρία, τα βιώματα, αλλά και τις προσδοκίες τους για το μέλλον των γυναικών στον τόπο μας. Είναι οι κυρίες Μαριέττα Γιαννάκου, βουλευτής Ν.Δ., Αννα Καραμάνου, ευρωβουλευτής ΠΑΣΟΚ, Σούλα Παναρέτου, μέλος της Πολιτικής Γραμματείας του Συνασπισμού, Λιάνα Κανέλλη, βουλευτής ΚΚΕ.

## Θύματα παρωχημένων κοινωνικών στερεοτύπων

Ο πολιτικός λόγος της Μαριέττας Γιαννάκου διακρίνεται για το ήθος, τη υνφαλιότητα και την ευαισθησία που τον χαρακτηρίζουν. Στις ερωτήσεις μας απίντησε ότι: «Στη χώρα μας ο πλήρης υπέρβαση των παραδοσιακών στερεοτύπων δεν έχει επιτευχθεί στον επιθυμητό βαθμό. Δεν υπάρχει δηλαδή ποιοτικά και ποσοτικά παράλληλη πορεία του κοινωνικού ρόλου της Ελληνίδας με αυτόν των περισσότερων Ευρωπαίων γυναικών. Η μέση επικρατούσα αντίληψη συνδέει ακόμη συνειρμικά τη γυναικα με την οικογένεια και περιορίζει την «κοινωνική της συνεισφορά» στη διαδικασία της αναπαραγωγής, της ανατροφής και της συντήρησης».

Στα αστικά κέντρα η κοινωνική κα-

της οικογένειας. Και συμπερασματικά υπογραμμίζει ότι «είναι σημαντικό να θεωρούται ένα κοινό θεομικό πλαίσιο για την εργαζόμενη μπτέρα είτε δουλεύει μέσα είτε έξω από τον οικογενειακό χώρο. Το κράτος μπορεί και πρέπει να ενισχύσει την οικογένεια. Δεν μπορεί όμως σε καμία περίπτωση να την υποκαταστήσει. Είναι υποχρεωτικό να διασφαλισθεί το δικαίωμα της γυναικας – άσχετα από το τυπικό μέρος της οικογενειακής της κατάστασης – να είναι μπτέρα και εργαζόμενη ταυτόχρονα, με ισότιμο σε κάθε περίπτωση δικαίωμα συνταξιοδότησης».

## Η ποσόστωση δεν συνιστά προσβολή για τις γυναίκες

Με την εκλογή της Αννας Καραμάνου, το Ευρωκοινοβούλιο κέρδισε ένα δραστήριο μέλος, αλλά π. Γραμματεία Ισότητας έχασε μια δυναμική επικεφαλής της. Η αναγνώριση της ήρθε και μέσα από το Ευρωκοινοβούλιο όπου εξελέγη πρόεδρος της Επιτροπής για τα Δικαιώματα των Γυναικών.

Πιστεύει ότι σήμερα η Ελληνίδα βρίσκεται σε σταθερή πορεία προς τα εμπρός «έστω και αν αυτό γίνεται με δυο βήματα μπρος και ένα πίσω. Στη

νομοθεσία για την ισότητα είμαστε πρώτες, και χάρη στην Ευρωπαϊκή Ένωση μέχρι και Οδηγία για την καταπολέμηση της σεξουαλικής παρενόχλησης στον χώρο της εργασίας διαθέτουμε. Όμως, αυτό που υπερισχύει των νόμων και των γραφών είναι οι νοοτροπίες και οι παραδόσεις.

Η πατριαρχία αντιστέκεται σθεναρά στην προέλαση των γυναικών και αντεπιτίθεται, εντείνοντας τη βία και μάλιστα την ενδοοικογενειακή, τη σεξουαλική εκμετάλλευση και την εμπορευματοποίηση των γυναικών, καθώς και τις μεθοδέυσεις αποκλεισμού τους από τα κέντρα χάραξης πολιτικής και σχεδιασμού του μέλλοντος. Οι λόγοι για τους οποίους η πραγματική ισότητα στη χώρα μας προχωρεί με τόσο αργούς ρυθμούς είναι οι πολύ βαθιές ρίζες της πατριαρχίας και των προκαταλήψεων. Γιατί στην Ελλάδα η υπο-

τίμηση του γυναικείου φύλου και ο ιστορικός αποκλεισμός του από την πολιτική και θρησκευτική εξουσία συνιστούν "ιερή παράδοση" που εν πολλοῖς υπερισχύει της αρχής της ισότητας των φύλων, του κράτους δικαιού και του σεβασμού των ανθρώπινων δικαιωμάτων. Η ελληνική κοινωνία είναι συντηρητική και αντιστέκεται στην όποια εξέλιξη και εκσυγχρονισμό. Ξέχασαμε μάτιας ότι καταδικάσαμε σε θάνατο τον Σωκράτη μόνο και μόνο επειδή εισήγαγε κανένα δαιμόνια, δηλαδή καινούργιες ιδέες;»

Για τη μεγάλη διαφορά που παρουσιάζει η χώρα μας στη συμμετοχή των γυναικών στα κέντρα λήψης αποφάσεων υπογραμμίζει ότι «αν στην Ελλάδα το αυτονόπτο δεν γίνεται κατανοπτό, τότε η υποχρεωτική

και διά νόμου ισόρροπη συμμετοχή ανδρών και γυναικών στους δημοκρατικούς θεσμούς είναι η μόνη λύση. Η ποσόστωση δεν συνιστά προσβολή για τις γυναίκες. Αφορά κυρίως τους κατέχοντες την εξουσία. Προσβλητικό και υποτιμητικό είναι να διαιωνίζεται η δημοκρατία του ενός φύλου».

## Αναπνία των δημοκρατικών θεσμών

Επίλεκτο μέλος της Πολιτικής Γραμματείας του Συνασπορού, η Σούλα Παναρέτου, συμμετέχει δραστήρια στο γυναικείο κίνημα της χώρας μας από το 1976. Τημώντας «την ιστορία που είναι διαρκώς παρόντα στο σήμερα...», ξεκινά από τις αγωνίστριες που από το τέλος του 19ου αι. ανέδειξαν την ισότητα των φύλων σε μειζον ζήτημα. «Δεν φτάσαμε ανώδυνα στο 1952. Προηγήθηκαν επικοί κοινωνικοί αγώνες για να γίνουν, επιτέλους, οι γυναίκες κοινωνικά ορατές. Η τομή βέβαια ήταν τόσο καθοριστική ώστε να μιλάμε για πριν και για μετά το 1952. Δηλαδή για